

MALLA CURRICULAR

CICLO I	CICLO II	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII	CICLO VIII	CICLO IX	CICLO X	CICLO XI
Introducción a la Vida Universitaria	Introducción a la Filosofía	Epistemología	Antropología Filosófica y Teológica	Metafísica y Estética			Teología	Enseñanza Social de la Iglesia	Ética Profesional	
Comunicación	Historia del Arte y la Cultura									
Matemática			Introducción a las Estructuras	Ingeniería para Arquitectos I	Ingeniería para Arquitectos II			Gestión Estratégica		
Taller de Proyectos I	Taller de Proyectos II	Taller de Proyectos III	Taller de Proyectos IV	Taller de Proyectos V	Taller de Proyectos VI	Taller de Proyectos VII	Taller de Proyectos VIII	Taller de Proyectos IX	Proyecto de Fin de Carrera I	Proyecto de Fin de Carrera II
Dibujo a Mano Alzada	Expresión Arquitectónica	Expresión Arquitectónica Digital	Introducción al Building Information Modeling						Seminario Projectual I	Seminario Projectual II
					Metodología de la Investigación Científica			Taller de Investigación	Proyecto de Investigación	
Geometría Descriptiva	Análisis y Composición de la Arquitectura I	Análisis y Composición de la Arquitectura II	Análisis y Composición de la Arquitectura III	Análisis y Composición de la Arquitectura IV	Análisis del Paisaje Urbano	Análisis del Espacio Urbano	Análisis de la Ciudad	Seminario de Urbanismo		
		Historia de la Arquitectura Clásica	Historia de la Arquitectura Moderna	Historia de la Arquitectura Contemporánea	Historia de la Arquitectura Peruana I	Historia de la Arquitectura Peruana II	Seminario de Arquitectura Latinoamericana Contemporánea			
				Procesos Constructivos I	Procesos Constructivos II	Procesos Constructivos III	Instalaciones en Edificaciones			
	Apreciación Crítica de Artes Plásticas ^{EH}	Cine ^{EH}				Ecología y Sostenibilidad en la Arquitectura ^{EE}	Gestión de Riesgos ^{EE}	Renovación Urbana ^{EE}	Seminario de Vivienda ^{EE}	
	Apreciación Musical ^{EH}	Liderazgo ^{EH}				Arquitectura y Participación Ciudadana ^{EE}	Ecología Urbana ^{EE}	Saneamiento Físico de Edificaciones ^{EE}	Rehabilitación de Edificios Existentes ^{EE}	
	Teatro ^{EH}	Fotografía ^{EH}				Arquitectura de Espacios Escénicos ^{EE}	Seminario de Patrimonio Arquitectónico ^{EE}	Administración de Obras (LEAN Construction) ^{EE}	Proyectos de Inversión Pública ^{EE}	
						Iluminación y Acústica ^{EE}	Restauración de Monumentos ^{EE}			
						Topografía ^{EE}	Sistema de Información Geográfica ^{EE}			
EH Electivo Humanidades EE Electivo Específico										

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

- Expresión Arquitectónica
- Teoría e Historia
- Urbanismo
- Investigación
- Formación Integral de la Persona
- Proyectos
- Tecnología y Construcción